

## SÁNCHEZ REPITE EL ENREDO DE LOS CINCO DÍAS DE REFLEXIÓN

Su entorno da por seguro el adelanto electoral tras el rechazo del Congreso a los decretos de vivienda, pero el presidente no aclara sus intenciones y se toma el fin de semana para testar el pulso de la calle

Ainhoa Martínez, Daniel Tercero, Paloma Esteban, Carlos Mullor y Patricia Romero **P12 a 22**



Sánchez subió por sorpresa al estrado del Congreso antes de la votación de los dos decretos de vivienda. Matías Nieto

### El 'postmaricarmenismo' o una izquierda prebética

José F. Peláez

### Cronología del gatillazo 'quincemero'

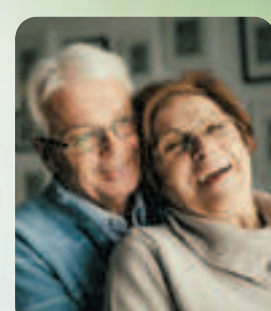
Chapu Apaolaza

**NARCISO MICHAVILA**

*La ventana electoral de Sánchez*

**EDITORIAL**

**PUNTO Y FINAL A UN GOBIERNO FRACASADO**



Vive tu jubilación con tranquilidad, gracias a tu vivienda

Rentabiliza tu vivienda y sigue disfrutando de ella

+30 años asesorando

www.GrupoRetiro.com

91 577 42 40



Aitana, Paz Vega, Penélope Cruz y Zendaya. Gtres

# Los cortes de pelo del otoño

Largo o corto, la temporada llega con estilos fáciles de peinar, repletos de capas y con flequillo

Araceli Nicolás  
Madrid

**D**espués del verano los peluqueros aconsejan renovar el corte de pelo, para eliminar las puntas dañadas y también preparar el cabello para los meses de mayor caída. Aunque se puede optar, simplemente, por sanear la melena, también es un buen momento para estrenar un cambio de look, con el que arrancar la temporada del frío.

Este otoño se llevan, especialmente, los cortes con capas, ya sean cortos o largos. Este elemento capilar aporta movimiento, un efecto rejuvenecedor y también facilita el peinado. Junto a ellas, otro de los grandes protagonistas es el flequillo, especialmente abiertos o ladoados, pero siempre adaptados a las facciones y al tipo de textura del cabello.

La gran tendencia de la temporada, según el estilista Alex Sestelo, director del salón homónimo en Madrid, es la personalización. «Cada vez hay menos espacio para los cortes o colores que responden únicamente a una tendencia viral. Hoy el cliente busca un look que le favorezca, que sea fácil de mantener y que proyecte una ima-

gen cuidada sin parecer excesivamente trabajado». El experto asegura que aunque las modas sirven de inspiración, «el verdadero éxito está en adaptar cada propuesta a la persona. Analizamos el óvalo facial, el tipo de cabello, el tono de piel, el estilo de vida e incluso el tiempo que cada cliente dedica a peinarse. Solo así conseguimos un look actual que siga funcionando varios meses después».

En cuanto a los cortes de pelo que más se verán este otoño, la peluquera María Baras, directora creativa del salón Cheska, apuesta por las melenas largas. «El pelo largo ha vuelto con fuerza, lo hemos visto en las pasarelas internacionales. Es cierto que la melena recta aburre, pero añadiéndole unas capas e incluso flequillo, anima mucho. Las veremos con capas marcadas, como en el corte 'butterfly', o con un estilo 'shaggy', para las mujeres más atrevidas, que buscan un look desenfadado y rockero, pero también con capas más suaves, solo en los mechones frontales y con un flequillo largo, al pómulo».

Para las que prefieren el pelo más corto, la propuesta de los peluqueros



Lily Collins con 'blunt bob', tendencia del otoño. Gtres

es el 'bob' en todas sus versiones. Cuando se busca un corte pulido y definido, la opción es el 'blunt bob' (al ras de la mandíbula) que, como explican los estilistas de The Beauty Concept Hair, «es un corte a una sola longitud, sin apenas capas, que termina en una línea limpia y perfectamente definida. Es esa ausencia de capas precisamente su punto fuerte: al no restar

**«Hoy el cliente busca un look que le favorezca, que sea fácil de mantener y que proyecte una imagen cuidada sin parecer excesivamente trabajado»**

peso al cabello, el contorno resulta más sólido y compacto, lo que se traduce en una melena con más cuerpo y densidad visual. Es una opción especialmente recomendable para quienes buscan un efecto de plenitud sin renunciar a un acabado moderno y muy fácil de llevar en el día a día».

Para cabellos ondulados o rizados, o simplemente aquellas personas que no quieran un corte de pelo tan lineal, María Baras aconseja el bob con capas, con el que se consigue un efecto más desenfadado. También se puede optar por el 'long bob' (al ras de los hombros), que es muy versátil, y menos arriesgado que el 'bob'.

El cabello corto es otra opción para el otoño, especialmente para esas mujeres que buscan un estilo con mucha personalidad. Se lleva el 'pixie' texturizado, que según explican desde The Beauty Concept Hair, «es un corte muy corto trabajado con capas ligeras y desiguales que generan textura y dimensión. Al reducir la longitud, se elimina el peso que tira hacia abajo, favoreciendo un volumen natural desde la raíz».

También otros cortes más largos, como el 'bixie', una mezcla entre el 'pixie' y el 'bob'. «Combina la longitud suficiente para conservar suavidad y versatilidad con la ligereza y el volumen característicos del 'pixie'. El resultado es un corte que elimina peso innecesario sin sacrificar del todo la longitud, logrando elevación en la raíz y movimiento en el resto de la melena», según los expertos del salón.

## Flequillos y capas

Otra forma de cambiar el look sin modificar el corte de pelo es añadir flequillo, que gana mucho protagonismo este otoño y tiene otras ventajas como explica María Baras: «rejuvenece mucho, y alegra el rostro. Se llevan en todas las versiones, el geométrico corto, el lateral, pero especialmente, el abierto o cortina, porque se adapta mejor a las facciones, aunque siempre hay que personalizarlo». Este flequillo, además, tiene la virtud de adaptarse bien al crecimiento del cabello.

Las capas también tienen un papel destacado este otoño. Tomando como referencia los cortes de pelo de los 90 y los 2000, como el 'Rachel' (popularizado por Jennifer Aniston en 'Friends'), pero con un toque más sutil. Ana Martínez, estilista capilar y Education Manager de Oh my Cut!, comenta que ahora se buscan «cortes con movimiento y ligereza, no significa que tengamos que hacer capas muy extremas, sino que la clave estará en colocarlas estratégicamente para conseguir movimiento sin perder densidad».

Y en este contexto, se verá mucho el estilo 'shag', que se puede adaptar a diferentes longitudes, y que como explica la peluquera: «destaca especialmente por su movimiento, sus capas y su capacidad para potenciar la textura natural del cabello. Se llevan en diferentes versiones, desde propuestas más marcadas hasta interpretaciones mucho más suaves y fáciles de llevar».